

Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους... και μη!!!

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας «Λεόντιος Σιδηρόπουλος» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα...!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

[Οι προτάσεις μας για το μήνα Ιούλιο 2018:](#)

Ενήλικες



Αγώνας για τη λευτεριά

Παπαδημητρίου Ρούλα

Ελληνικό ιστορικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών

[... Τα γεγονότα, οι χρονολογίες, οι τόποι, στη μυθιστορία αυτή είναι ιστορικά και αποδίδονται πιστά. Τα πρόσωπα αναφέρονται με τα πραγματικά τους ονόματα. Φανταστικό μόνον είναι το όνομα του κεντρικού ήρωα, του Κίμωνα Αντωνίου. Όχι ότι δεν υπήρξε ο ήρωας. Αλλά ακριβώς γιατί το βιβλίο αυτό είναι οι προσωπικές του αναμνήσεις, όπως εκείνος τις διηγότανε, διατηρούμε την ανωνυμία.

Ο ήρωας αυτής της ιστορίας, έζησε, πόνεσε, αγωνίστηκε, πένθησε, χάρηκε, δημιούργησε κοντά σε όλους όσοι αναφέρονται και στάθηκε ακλόνητος εκεί όπου τον έταξε η μοίρα, ο Θεός. Έμεινε μέσα στις θύελλες μια ψυχή αγνή, γεμάτη ενθουσιασμούς, γεμάτη πόθους για το καλό, το άξιο και ωραίο.

Στη σκιά του Λευκού Πύργου έζησε γεμάτα τη ζωή του...].



Αγάπη μου κολυμπάς με καρχαρίες

Τσεμπερλίδου Κατερίνα
Ελληνικό διήγημα
Εκδόσεις Μοντέρνοι Καιροί

Μια συναρπαστική συλλογή διηγημάτων για τον έρωτα, το πάθος, την απληστία, το θράσος, τον κυνισμό, το βόλεμα, την εκδίκηση, τη συνωμοσία, το καθήκον.

Δεκατρείς ιστορίες σε μια πόλη που τοποθετεί την επιτυχία πάνω από κάθε αξία. Ήρωες οι λαμπεροί άνθρωποι της διαφήμισης, που έρχονται αντιμέτωποι με αμείλικτα ηθικά, προσωπικά ή συναισθηματικά διλήματα.

Καθένας από τους ήρωες χρειάζεται να κάνει την επιλογή του. Να ζήσει την αγάπη ή να σώσει την οικογένειά του. Να αδικήσει έναν ταλαντούχο άνθρωπο ή να αγνοήσει τις ραδιουργίες ενός ισχυρού παράγοντα. Να χάσει μια δουλειά ή να βάλει νερό στις αξίες του. Να απολαύσει έναν καφέ στον πεζόδρομο ή να επιστρέψει στα καθήκοντά του. Να δεχτεί τη διπλή ζωή του συντρόφου του ή να τον εκδικηθεί. Να σπάσει τη σιωπή του ή να κρατήσει ένα ένοχο μυστικό.

Ένα βιβλίο που φωτογραφίζει την κοινωνία. Οι χαρακτήρες του είναι αυθεντικοί, η φωνή του φρέσκια και σημερινή.



Η μοναχική γυναίκα και ο γοητευτικός πρίγκιπας

Kaufmann Jean- Claude
Ψυχολογία (Φύλο – Σχέσεις)
Εκδόσεις Κέδρος

Κάποτε ήταν η Σταχτοπούτα.

Αθώα και ρομαντική, περίμενε τον γοητευτικό Πρίγκιπα που θα της φορέσει το γοβάκι και θα την οδηγήσει σε πελάγη ευτυχία.

Σήμερα είναι η Ανεξάρτητη γυναίκα.

Δυναμική και ρεαλίστρια, αναζητά, όχι χωρίς απογοητεύσεις και αποτυχίες, τη προσωπική της ισορροπία και ευτυχία.

Ο Πρίγκιπας πλέον είναι αμφιλεγόμενο πρόσωπο
Αλλάζει μορφή ανάλογα με τις εκάστοτε προσδοκίες.

Πού βρίσκεται η διαχωριστική γραμμή ανάμεσα στο παραμύθι και στην πραγματικότητα; Πού θα συναντηθούν τελικά η Ανεξάρτητη Γυναίκα και ο Πρίγκιπας της; Γιατί όλο και περισσότερες γυναίκες μένουν μόνες; Η αλήθεια είναι ότι η πορεία προς την ανεξαρτησία οδήγησε τη γυναίκα στο μάτι του κυκλώνα.



Μπαμπά, πετάω!

Αρκάς

Κόμιξ

Εκδόσεις Έθνος

ΧΑΜΗΛΕΣ ΠΤΗΣΕΙΣ, πάνω από ταρατσες, κεραιές, καμινάδες. Μέσα στον βρώμικο αέρα δίπλα στα σκουπίδια.

Εδώ εγκατέλειψε η μητέρα του το μικρό σπουργίτι αμέσως μόλις γεννήθηκε. Κι επειδή, όπως λέει το ίδιο, οι ατυχίες πάνε μαζί, του έμεινε ο πατέρας του.

Αυτός είναι ο μόνος πια που έχει στον κόσμο για να μισήσει, να ταλαιπωρήσει και να εξουθενώσει, πράγμα που κάνει καθημερινά με υπερβάλλοντα ζήλο.

Και ο δυστυχής πατέρας, στα όρια της κατάρρευσης, προσπαθεί φιλότιμα να αναθρέψει τον μικρό δυνάστη μέσα στη μεγάλη πόλη.

Με λίγα λόγια δηλαδή, «κάνε πουλί να δεις καλό»!



Γλάστρες, ζαρντινιέρες & καλάθια

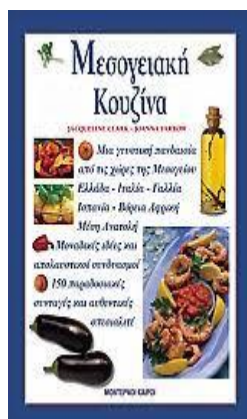
Donaldson Stephanie

Κηπουρική

Εκδόσεις Ίριδα

Το βιβλίο αποτελεί μια νέα προσέγγιση στη δημιουργία του μικρού σας κήπου. Δεν προϋποθέτει προηγούμενη εμπειρία από τη μεριά του αναγνώστη και απεικονίζει πολύ παραστατικά όλα τα βήματα για να κατασκευάσετε μέχρι και 50 βασικές έξοχες συνθέσεις για όλες τις εποχές.

- Όλα όσα χρειάζεται να γνωρίζετε για να δημιουργήσετε πανέμορφες μικρές γωνίες με γλάστρες.
- Πρακτικές οδηγίες και έξυπνες ιδέες για κρεμαστά καλάθια, με φυτά όλων των εποχών.
- Πολύχρωμες αλλά και καταπράσινες ζαρντινιέρες.
- Πάνω από 350 φωτογραφίες σας δίνουν έμπνευση και χρώμα.



Μεσογειακή κουζίνα

Clark Jacqueline – Farrow Joanna

Μαγειρική

Εκδόσεις Μοντέρνοι Καιροί

Περισσότερες από 150 καταπληκτικές συνταγές μέσα από δεκαπέντε διαφορετικές γωνίες της Μεσογείου φέρνουν κοντά σας τον ανεξάντλητο πλούτο και τη φανταστική ποικιλία της μεσογειακής κουζίνας.

•

Ένα μοναδικό ταξίδι στον κόσμο της γεύσης που ξεκινά από παραδοσιακά πιάτα και φτάνει μέχρι τις πιο πρωτότυπες σπεσιαλιτέ. Κροστίνι και ψητές πιπεριές από την Ιταλία, κασουλέ από τη Γαλλία και κρέμα καταλάνα από την Ισπανία.

Οι πιο έξυπνες ιδέες για ορεκτικά, σούπες, πιάτα με λαχανικά, σαλάτες, θαλασσινά, ζυμαρικά, κρέας αλλά και τα πιο νόστιμα επιδόρπια από παγωτά, γλυκά ή φρούτα.

Το αγνό ελαιόλαδο, το θυμάρι, ο βασιλικός, όλα αυτά τα συστατικά που φέρνουν τα ξεχωριστά χρώματα της Μεσογείου θα σας βοηθήσουν να δημιουργήσετε τα πιο απολαυστικά μενού που θα ικανοποιήσουν και τα πλέον απαιτητικά γούστα.



Θάλασσα επαγγελίας

Πατρίκιος Τίτος
Ελληνική ποίηση
Εκδόσεις Θεμέλιο

ΤΑΞΙΔΙ

Έσπαγα το κορμί σου σα ζαχαροκάλαμο
σε κάθε κόμπτο κάθε άρθρωση
ρουφώντας από τις ρωγμές χυμό.
Κι εσύ διαρκώς αναδύοσουν πιο ακέρια
με σκέπαζες με την πολύβουη φυλλωσιά σου
την αρμυρή δροσιά της θαλασσινής σου νύχτας
και με ταξίδευες όλο το δρόμο
από το αγρίμι ως τον άνθρωπο.



Υπόθεση αίματος

Rankin Ian

Αγγλικό αστυνομικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Δύο μοιραίοι πυροβολισμοί, ένας τραυματισμός. Όχι. Τρεις μοιραίοι πυροβολισμοί. «Όχι». Συνειδητοποίησε ότι είχε προφέρει δυνατά τη λέξη. Δύο μοιραίοι πυροβολισμοί, ένας τραυματισμός. Και στο τέλος ένας τελευταίος μοιραίος πυροβολισμός. Το αίμα να τινάζεται στους τοίχους και στο πάτωμα. Αίμα παντού. Αίμα που έχει τις δικές του ιστορίες να πει.

Ένα φρικτό φονικό σε ιδιωτικό σχολείο της βόρεια του Εδιμβούργου: θύματα δύο δεκαεφτάχρονα αγόρια, θύτης ένας μοναχικός άνθρωπος, πρώην στρατιωτικός. Ένας άντρας που στο τέλος στρέφει το όπλο στον εαυτό του. Κανένα μυστήριο, πέρα απ' το γιατί.

Ο επιθεωρητής Ρέμπους, λόγω του στρατιωτικού παρελθόντος του, καλείται να αποκρυπτογραφήσει την προσωπικότητα του δολοφόνου, αλλά έχει πάλι μπελάδες: θεωρείται ύποπτος για τον φόνο ενός κακοποιού που παρενοχλούσε τη φίλη και συνεργάτιδά του Σίβον Κλαρκ. Ο κλοιός κλείνει ολοένα γύρω από τον ιδιόρρυθμο επιθεωρητή, που πρέπει να αποδείξει την αθωότητά του, ενώ ο δολοφόνος του σχολείου τον στοιχειώνει, καθώς ανακαλύπτει πως όλα τα θύματα συνδέονταν μαζί του μέσα από ένα πλέγμα μυστικών και ενοχών σε μια υπόθεση στιγματισμένη από το αίμα.



Η κλέφτρα κίσσα

Atwood Margaret

Καναδικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Ωκεανίδα

Η Ζένια είναι η προσωποποίηση της καθαρής, αχαλίνωτης κακίας. Επιδιώκει τον όλεθρο, την καμένη γη. Όλοι έχουν συναντήσει κάποια γυναίκα σαν τη Ζένια – όμορφη, έξυπνη και άπληστη, άλλοτε ύπουλη, άλλοτε ευάλωτη, ανασφαλή και ανελήγη, θυελλώδες επίκεντρο του ίδιου του ατέρμονα θρύλου της.

Η Ροζ, η Τσάρις και η Τόνι ήταν όλες φίλες της Ζένια στη δεκαετία του '60. Όλες τους κάποτε υπέφεραν εξαιτίας της · απέσπασε τη συμπόνια τους, πρόδωσε την εμπιστοσύνη τους και άρπαξε τους άντρες τους, εκμεταλλευόμενη και τις δικές τους αδυναμίες, αφού, όπως λέει η Τόνι, «άνθρωποι σαν τη Ζένια δε διασχίζουν ποτέ το κατώφλι σου αν δεν τους προσκαλέσεις». Και τώρα η Ζένια είναι νεκρή κι αυτές οι τρεις γυναίκες έχουν παρακολουθήσει – με μεγάλη ανακούφιση - την κηδεία της. Αλλά ξαφνικά είναι και πάλι ζωντανή, και μπαίνει στο εστιατόριο όπου οι τρεις φίλες απολαμβάνουν το γεύμα τους. Γυρίζει και πάλι στην πιάτσα, αλλά θα πιάσουν ξανά τα κόλπα της;

*Σ' αυτό το γοητευτικό μυθιστόρημα η Μάργκαρετ Άτγουντ δίνει ένα πολεμικό ανακοινωθέν από το μέτωπο του πολέμου των φύλων. Οι γυναίκες και οι άντρες που δρουν σ' αυτή την ταραχώδη, ζωντανή, σοφή, αστεία και συναρπαστική ιστορία, πέφτουν θύματα μιας παγερά ξεκάθαρης απειλής, που αντλεί τη δύναμή της από τις δικές τους φαντασιώσεις και πλάνες. **Η κλέφτρα κίσσα**, μυθιστόρημα με εκπληκτική πλοκή και γραφή, είναι ότι καλύτερο έχει γράψει η Άτγουντ ως σήμερα.*

Παιδιά



Ο κύριος Αδέσιος

Hargreaves Roger

Βιβλία με πολύχρωμη εικονογράφηση

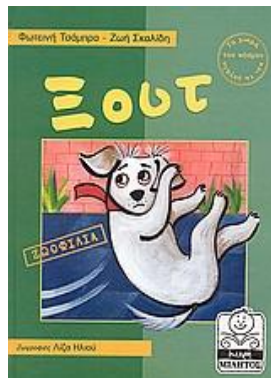
Εκδόσεις Modern Times

Ήταν ένα σχετικά όμορφο πρωινό. Ο ήλιος είχε ανέβει ψηλά στον ουρανό... Έλαμπε...

Τα πουλιά είχαν καθίσει στα κλαδιά των δέντρων... Κελαηδούσαν...

Όμως κάπου στο λιβάδι, μέσα σ' ένα απεριποίητο σπίτι, κάποιος δεν είχε ακόμα ξυπνήσει...

Μπορείτε να μαντέψετε ποιος;



ΞΟΥΤ

Τσάμπρα Φωτεινή – Σκαλίδη Ζωή
Ελληνικό παραμύθι (4-8)
Εκδόσεις Μικρή Μίλητος

Σε κάθε δρόμο, σε κάθε γωνιά της γης, μπορεί κι εσείς να συναντήσετε έναν Ξουτ. Θα τον αναγνωρίσετε από το αδύναμό του σώμα, από τις φοβισμένες του κινήσεις και από το ζεστό του βλέμμα. Μη φοβηθείτε να τον πλησιάσετε. Ο Ξουτ θα σας αγαπήσει ποιο πολύ απ' ότι εσείς.



Ποιος είναι ο αρχηγός;

Παπαγιάννη Μαρία
Παιδική ιστορία (α΄ & β΄ δημοτικού)
Εκδόσεις Πατάκης

Μπορεί κάποιος να είναι αρχηγός ακόμη και αν φοβάται τους κεραυνούς, τα ζουζούνια και το σκοτάδι; Ο Πέτρος τα κατάφερε και στο σπίτι είναι ο αρχηγός!



Στο πέρασμα των θεών

Περιορή Ευγενία

Ελληνική μυθολογία – Βιβλία για παιδιά

Εκδόσεις Φυτράκη

Οι αρχαίοι Έλληνες, για να προστατέψουν τη Φύση, έπλασαν θεούς και θεότητες και αυτοί θέσπισαν νόμους αυστηρούς. Έτσι, η ισορροπία της φύσης – η προστασία του Περιβάλλοντος – έγινε Θ ρ η σ κ ε ί α. Ήρθε ο καιρός που πρέπει να ξαναβρούμε τη φιλοσοφία των προγόνων μας, πριν γίνει η γη μας ένας στείρος, άχαρος, άδεντρος πλανήτης, που θα γυρίζει χωρίς ίχνος ζωής μέσα στο απέραντο στερέωμα.



Πόλη μαγική

Κάντζολα – Σαμπατάκου Βεατρίκη

Ελληνικό παιδικό μυθιστόρημα(10+)

Εκδόσεις Πατάκη

Η ξαφνική μετάθεση του πατέρα φέρνει την Ισμήνη, μια κοπελίτσα στο κατώφλι της εφηβείας, με την εξαμελή της οικογένεια, από τη γραφική επαρχιακή πόλη όπου μεγάλωσε, στη πολύβουη πρωτεύουσα. Η προσαρμογή είναι δύσκολη και οι πρώτες εντυπώσεις αποκαρδιωτικές. Σιγά σιγά ωστόσο, και με τη βοήθεια ενός πολύτιμου νέου φίλου, η μικρή πρωταγωνίστρια και ο αδελφός της ανακαλύπτουν πίσω από το σύγχρονο πρόσωπό της Αθήνας μian άλλη πόλη, φορτωμένη ιστορικές μνήμες και γοητευτικά μυστικά, γεμάτη κρυμμένους θησαυρούς, πανέμορφες γωνιές κι αξιοθέατα. Μέσα από τις σελίδες του πρώτου ημερολογίου της Ισμήνης ο αναγνώστης παρακολουθεί την αρχική της αντιπάθεια να μετατρέπεται σε θαυμασμό για τη συναρπαστική αυτή πόλη με το τόσο πλούσιο παρελθόν, μια πόλη «μοναδική και παράξενη, που σε τρομάζει και σε τραβάει μαζί...». Μια πόλη μαγική.



Το κίτρινο φουστάνι

Κοντολέων Κώστια
Εφηβικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Πατάκης

Δυο νέοι άνθρωποι ερωτεύονται, παντρεύονται... Την ευτυχία τους θέλουν να την επισφραγίσουν με ένα παιδί. Αλλά όταν αυτό γεννηθεί ο πατέρας δε θα υπάρχει πια. Θα έχει πεθάνει βίαια μέσα σε μια Αθήνα που αιματοκυλιέται από το πάθος της εμφύλιας διαμάχης.

Μα η ζωή συνεχίζεται. Και μέσα στην ίδια αυτή πόλη – την Αθήνα των πρώτων μεταπολεμικών χρόνων – το μικρό κορίτσι θα προσπαθήσει να ζήσει τα παιδικά και τα πρώτα του εφηβικά χρόνια απαιτώντας το μερίδιο της ευτυχίας που ο κάθε άνθρωπος δικαιούται.

Μα πόσα μπορεί να κερδίσει ένα μικρό κορίτσι όταν γύρω του υπάρχουν όχι μόνο εκείνοι που θα προσπαθήσουν να το βοηθήσουν, αλλά και κάποιιοι άλλοι, που θα θέλουν να το χρησιμοποιήσουν για να ικανοποιήσουν άλλοτε τον εγωισμό τους και άλλοτε τα πιο αμαρτωλά πάθη τους;

Ίσως τίποτε, μπορεί και τα πάντα.

Και το κορίτσι που αγαπά να φορά ένα κίτρινο φουστάνι πολύ γρήγορα θα καταλάβει πως όλα εξαρτώνται από αυτή την ίδια. Εκείνη είναι που θα έχει στα χέρια της την ικανότητα να φωτίζει τα σκοτεινά υπόγεια με το φως ενός λαμπερού ρούχου. Εκείνη είναι που θα πρέπει τολμηρά και με αποφασιστικότητα να εξαφανίσει τους δράκους και τις μάγισσες όχι των παραμυθιών, αλλά της καθημερινής ζωής.

Ένα βραβευμένο μυθιστόρημα που συνδυάζει το τολμηρό με το τρυφερό. Που μιλά απλά και με ειλικρίνεια για τον αγώνα ενός νέου ανθρώπου που θέλει να κερδίσει το δικό του όνειρο για μια καλύτερη ζωή.



Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

**Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/ση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα
(Πολύκεντρο - ΚΕΠ)**

