

Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους... και μη!!!

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας «Λεόντιος Σιδηρόπουλος» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα...!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

[Οι προτάσεις μας για το μήνα Οκτώβριο 2018:](#)

Ενήλικες



Ο εκατοντάχρονος που πήδηξε από το παράθυρο και εξαφανίστηκε

Jonasson Jonas
Σουηδικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Ψυχογιός

Μέσα στην ησυχία της κάμαράς του, στο γηροκομείο, ο Άλαν Κάρλσον περιμένει ένα πάρτι που εύχεται να μην αρχίζει ποτέ. Πρόκειται για το πάρτι των εκατοστών γενεθλίων του. Ο δήμαρχος και οι δημοτικοί σύμβουλοι θα είναι παρόντες. Οι δημοσιογράφοι από τα τοπικά μέσα ενημέρωσης θα είναι επίσης παρόντες. Ο Άλαν, όμως, αποφασίζει να είναι απών. Έτσι, βάζει τις παντόφλες του και το σκάει από το παράθυρο. Έχοντας κάνει τη μεγάλη έξοδο, θα ζήσει μια απίθανη περιπέτεια η οποία θα τον φέρει αντιμέτωπο με διάφορους εγκληματίες, μια βαλίτσα γεμάτη μετρητά, κάμποσους ανίκανους αστυνομικούς και έναν ελέφαντα. Για οποιονδήποτε άλλο, αυτή η περιπέτεια θα ήταν μοναδική. Όχι όμως για τον Άλαν, που έχει ένα συγκλονιστικό παρελθόν, αφού έχει μοιραστεί γεύματα – και πολλά περισσότερα- με

τον Στάλιν, τον Τσόρτσιλ, τον Μάο, τον Φράνκο, τον Τρούμαν και τον Ντε Γκολ, έχοντας διαδραματίσει ρόλο – κλειδί σε μερικές από τις κορυφαίες στιγμές του

20ού αιώνα.

Ένα ξεκαρδιστικά αστείο και βαθύτατα ανθρώπινο μυθιστόρημα για το ταπεινό μεγαλείο της κάθε μέρας και την ομορφιά του να ζεις με πάθος ακόμα και όταν ο κόσμος πάει να σε πείσει ότι όλα είναι απελπιστικά άσχημα.

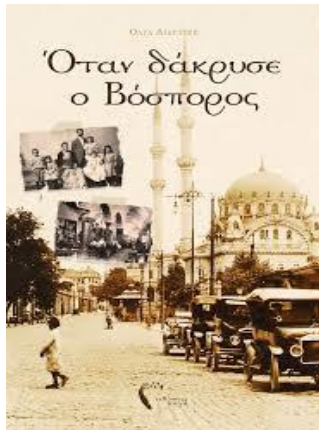


Ιστορία χωρίς όνομα: το κρυφό πάθος της Πηνελόπης Δέλτα
Δάνδολος Στέφανος
Ελληνικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Ψυχογιός

ΙΟΥΝΙΟΣ ΤΟΥ 1908. Η Πηνελόπη Δέλτα βρίσκεται σε ένα σανατόριο στα περίχωρα της Βιέννης. Είναι μια γυναίκα με κηλιδωμένη ζωή. Σε αυτό το άσυλο των ταλαιπωρημένων ψυχών, μακριά από τις κόρες της, την έστειλαν για να ξεχάσει των Έλνα Δραγούμη, τον γοητευτικό διπλωμάτη που αγάπησε παράφορα, τον άνθρωπο που έγινε η αιτία να κλυδωνιστεί το γάμος της. Με φόντο τις καταπράσινες ερημικές και τα μεσαιωνικά πλακόστρωτα της κεντρικής Ευρώπης θα παλέψει για τη λύτρωση της καρδιάς της, ζώντας μαζί του τρεις μέρες που θα τη σημαδέψουν για πάντα.

Τριάντα τρία χρόνια αργότερα, τον Απρίλιο του 1941, οι Γερμανοί εισβάλλουν στην Αθήνα, και εκείνη, καθηλωμένη στο σαλόνι του σπιτιού της στην Κηφισιά, επιχειρεί τον τελευταίο απολογισμό της ζωής της, έχοντας πάρει μια μοιραία απόφαση. Να ανταμώσει στον ουρανό τον άντρα που στερήθηκε κάποτε.

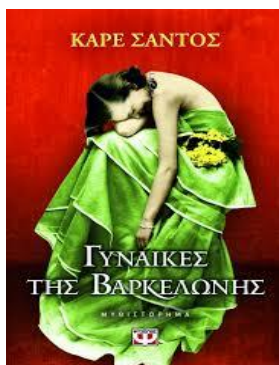
Το ΙΣΤΟΡΙΑ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ είναι ένα βαθιά συγκινητικό μυθιστόρημα για το πάθος και την απώλεια, για τον έρωτα και τη μνήμη, για τις δεσμεύσεις της οικογένειας, για το σκοτάδι του πολέμου και τις πιο δραματικές στιγμές της Ελλάδας. Βασισμένος στα ημερολόγιά της, ο Στέφανος Δάνδολος αποτίει φόρο τιμής στον εύθραυστο ψυχισμός της σπουδαιότερης Ελληνίδας συγγραφέως του εικοστού αιώνα.



Όταν δάκρυσε ο Βόσπορος

Λιάρατση Όλγα
Ελληνικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Πηγή

Ποια μυστικά έκρυβε η χρυσή καδένα που βρέθηκε λίγα μέτρα μακριά από το πτώμα του Γαβριήλ Παπαβασιλείου, γιατρού στο παλάτι του Αμπντούλ Χαμίτ, που δολοφονήθηκε με μαχαίρι μπροστά στο σπίτι του; Η κόρη του, Αριάδνη, αναλαμβάνει να βρει το δολοφόνο. Με φόντο τις αρχές του εικοστού αιώνα και την έξαρση των εθνικισμών στα Βαλκάνια, ένας παθιασμένος έρωτας και μια δυνατή φιλία αναζητούν δικαίωση. Οι ήρωες, στη δίνη των ιστορικών γεγονότων της εποχής τους, ακολουθούν το δικό τους πεπρωμένο. Πληγώνονται, αγωνίζονται, αλλά και ωριμάζουν μέσα σε συνθήκες αντίξοες για την προσωπική τους ευτυχία.



Γυναίκες της Βαρκελώνης

Santos Care
Ισπανικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Ψυχογιός

Η Βιολέτα Λαξ αποφασίζει να κάνει ένα ταξίδι στη Βαρκελώνη προκειμένου να δει μια νωπογραφία που είχε ζωγραφίσει ο παππούς της στην εσωτερική αυλή του παλιού οικογενειακού τους αρχοντικού. Εκεί θα βρεθεί μπροστά σε μια μακάβρια έκπληξη. Κατά τη διάρκεια των εργασιών συντήρησης του έργου, αποκαλύπτεται πίσω απ' το τοίχο ένα αποθηκάκι του οποίου την ύπαρξη κανείς δε γνώριζε έως τότε, και στο εσωτερικό του ένα πτώμα που έχει παραμείνει εκεί μέσα για περισσότερο από εβδομήντα χρόνια. Η Βιολέτα θα αναγκαστεί να ανατρέξει στις ρίζες της και να ανακαλύψει κάποιες αλήθειες που θα αλλάξουν τα πάντα.

Από το Πασέο ντε Γκράθια στα χαμόσπιτα της Παραλέλο και από τα αστικά σαλόνια στις πνευματικές συναντήσεις των φιλελεύθερων πνευμάτων της εποχής ή στα Μεγάλα Καταστήματα Ελ Σίγλο, ο αναγνώστης πραγματοποιεί ένα ταξίδι στην καρδιά της Βαρκελώνης του μοντερνισμού και των αλλαγών, μέσα από μια σαγηνευτική ιστορία μυστηρίου.



Χρύσανθος: ο εκ Γραμματικού Φιλικός Πατριάρχης
Κωνσταντινουπόλεως
Γιομπλάκης Αθανάσιος
Βιογραφία
Εκδόσεις Φ.Σ. «Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ» ΕΔΕΣΣΗΣ

Μεταξύ των επιφανών ανδρών της νεώτερης Ελληνικής ιστορίας, που εργάστηκαν και αγωνίστηκαν για το μεγαλείο της φυλής και δημιούργησαν τις βάσεις του ελεύθερου πολιτικού βίου των Ελλήνων, εξέχουσα θέση κατέχει ο εκ Γραμματικού του Βερμίου Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως Χρύσανθος. Δυστυχώς όμως υπήρξε θύμα των συκοφαντιών και δολοπλοκιών των εχθρών του και για αυτό επισκιάστηκε η λαμπρή του προσφορά και παρέμεινε σχεδόν άγνωστος...



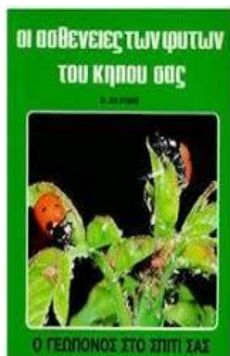
Μ' αυτόν εγώ δεν παίζω!

Baum Heike
Παιδιά – Ψυχολογία
Εκδόσεις Θυμάρι

Πώς μπορούν τα παιδιά να αποδεχτούν ότι οι άνθρωποι είναι τελείως διαφορετικοί μεταξύ τους; Πώς θα τα εκπαιδύσουμε να μη απορρίπτουν τους άλλους; Και να μην φοβούνται το «καινούργιο»;

Οι ιδέες που περιέχονται σ' αυτό το βιβλίο, μπορούν να εφαρμοστούν με ευκολία στο σπίτι και στο σχολείο με τη μορφή παιχνιδιών. Και βοηθάνε τα παιδιά ν' αποδεχτούν την πολυπλοκότητα του κόσμου μας, και να καλλιεργήσουν την αυτοπεποίθησή τους, έτσι ώστε το Άγνωστο, το Διαφορετικό και το Ξένο να μην τους φαίνεται απειλητικό.

Στο πρώτο κεφάλαιο του βιβλίου προσφέρονται πληροφορίες στους ενήλικες για να βοηθήσουν τα παιδιά να συμβιώνουν φιλικά με τα ξένα παιδιά, στη γειτονιά και στο σχολείο.



Οι ασθένειες των φυτών του κήπου σας

Stubbs Joe

Κηπουρική

Εκδόσεις Π. Κουτσουμπός

Ένας οδηγός για το πώς να φροντίζετε τα φυτά σας στο σπίτι και στον κήπο, καθώς σας καθοδηγεί στον προσδιορισμό και την καταπολέμηση των ασθενειών των φυτών (φυσική – χημική), στο σωστό χρόνο επέμβασης με ασφαλή γεωργικά φάρμακα.



Δραχμούλα μου, καλό σου ταξίδι...:

ένα μικρό εικονογραφικό ρέκβιεμ

Τσουνάκος Όθων

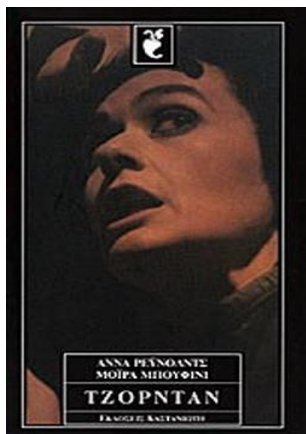
Νομίσματα

Εκδόσεις Ηλιοτρόπιο

[... **Μ**ια φορά κι έναν καιρό ήταν μια μικρή χώρα, η Ελλάδα, που μόλις είχε απελευθερωθεί από την τουρκική κυριαρχία και γινόταν κράτος, με κυβερνήτη έναν

καλό άνθρωπο και πατριώτη, τον Ιωάννη Καποδίστρια. Αυτός όχι μόνο δεν έπαιρνε χρήματα από το δημόσιο ταμείο, αλλά έδωσε ότι είχε και δεν είχε από την ίδια του την τσέπη, για να καλύψει τα έξοδα της διοίκησης και να θεμελιώσει την εθνική οικονομία. Επινόησε μάλιστα ως πρώτο εθνικό νόμισμα τον φοίνικα, που συμβόλιζε την αναγέννηση του έθνους. Κι επειδή δεν είχε καμιά εμπιστοσύνη στους περί τα οικονομικά συμπατριώτες του, φρόντισε να εγκαταστήσει ένα νομισματοκοπείο στην αυλή του σπιτιού του και να κόβει χάλκινα και ασημένια νομίσματα.

[Κάποια μέρα, κάποιοι προύχοντες σκότωσαν τον Κυβερνήτη...]



Τζόρνταν

Reynolds Anna – Buffini Moira

Αγγλικό θεατρικό έργο

Εκδόσεις Καστανιώτης

Έργο «της καρδιάς και της απόγνωσης», ο Τζόρνταν έχει αφετηρία την αληθινή ιστορία μιας νέας γυναίκας, που σκότωσε το παιδί της .

Όχι για να εκδικηθεί τον εραστή της και πατέρα του παιδιού που την παράτησε, όπως η Μήδεια. Το χέρι της Σίρλεϋ δεν το σπλίζει η οργή για τον άπιστο, αλλά η παράφορη αγάπη για το παιδί της, που είναι ο μοναδικός λόγος ύπαρξής της, που κι η ίδια είναι η μοναδική πηγή ζωής του – και που θέλουν να της το πάρουν...

Παιδιά



Ποιο επάγγελμα;

Cronara Francesca

Βιβλία προσχολικής ηλικίας (2/3 ετών)

Εκδόσεις Διεθνές Κέντρο Βιβλίου

Ένα διασκεδαστικό βιβλίο που προσφέρει ώρες ευχάριστης ανάγνωσης, πολύ ενδιαφέρουσες γνώσεις και συγχρόνως βοηθάει το μικρό παιδάκι να συγκεντρώνεται!



Το αγόρι που ζωγράφιζε πουλιά

Γαλανοπούλου Γεωργία

Παιδικό μυθιστόρημα (από 5 ετών)

Εκδόσεις Πατάκης

Όλα ξεκίνησαν και τελείωσαν στην μεγάλη και όμορφη χώρα που την κυβερνούσε εκείνος ο πανίσχυρος και πάνσοφος αυτοκράτορας. Κι ήτανε, λέει, η ψυχή του αυτοκράτορα μοιρασμένη σε δύο αίτιους. Ο ένας, παντοδύναμος, κρατούσε τη δύναμή του. Ο άλλος, πάνσοφος, κρατούσε τη σοφία του. Όσο ήτανε οι δυο τους μονιασμένοι, ο αυτοκράτορας διοικούσε με σύνεση τη χώρα. Από τη μαύρη εκείνη ώρα, όμως, που μπήκε η διχόνοια ανάμεσά τους, οι δύο αίτιοί άρχισαν να τσακώνονται για το ποιος θα επικρατήσει. Μέρες και νύχτες μάλωναν, μήνες ολόκληρους λογομαχούσαν. Στο τέλος, ο παντοδύναμος αίτιος νίκησε τον πάνσοφο και τον έδιωξε από την ψυχή του αυτοκράτορα. Κι ενώ συμβαίνουν όλ' αυτά, ένα αγόρι, το αγόρι που γύρευε την αλήθεια στα μάτια των πουλιών και τη ζωντάνευε στις ζωγραφιές του, παίρνει εντολή από τον αυτοκράτορα να του κάνει το πορτρέτο. Και τότε... αρχίζει η περιπέτεια!



Το παιδί που δεν αγαπούσε τα βιβλία

Δημοκίδης Άρης

Παιδικές ιστορίες (7+)

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Ο Άρης δεν αγαπάει καθόλου τα βιβλία,
μέχρι που κλειδώνεται κατά λάθος
μέσα σε ένα βιβλιοπωλείο...
κι αλλάζει όλη η ζωή του!



Τα αθλητικά παπούτσια του Όλι

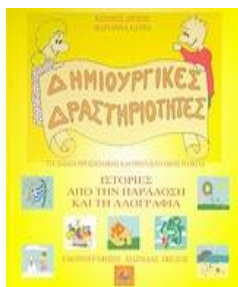
Anderson Rachel

Παιδικές ιστορίες (6-8+)

Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα

Δύο πράγματα επιθυμεί ο Όλι περισσότερο από οτιδήποτε άλλο στον κόσμο: να αποκτήσει αθλητικά παπούτσια, όπως όλοι οι συμμαθητές του στο σχολείο, και να

μάθει να διαβάζει. Οι Μυστικοί Αναγνώστες θα τον βοηθήσουν να πραγματοποιήσει τα όνειρά του!



Ιστορίες από την παράδοση και τη λαογραφία

Δρόσος Κωνσταντίνος – Κατρά Μαριάννα

Δημιουργικές δραστηριότητες για παιδιά – Παραμύθια

Εκδόσεις Διάπλους

Για να βρεθούμε τώρα,
πάρτε θέση βρε παιδιά,
παραμύθι ήρθε η ώρα,
να αρχινίσει με χαρά!!!

Κι όλοι μαζί να κάνουμε,
ευθύς στο τάκα τάκα,
μια πάρα πολύ νόστιμη
παραμυθοσαλάτα!!!...



Το κρυφό ημερολόγιο της Ζόι Τ. Κέρλυ

Waddell Martin

Εφηβικό μυθιστόρημα (13+)

Εκδόσεις Πατάκης

Δεν είναι εύκολο να είσαι έφηβος, να τα θέλεις όλα δικά σου, να φοράς σιδεράκια και να έχεις διαστάσεις «παχύδερμου». Αυτή είναι η μοίρα που έλαχε στη Ζόι Τ. Κέρλυ, αδερφή του Παν- Άθλιου και του Βρομιάρη κι αιχμάλωτη του Ζογκ, του συστήματος που επινόησε ο ευέξαπτος πατέρας της για να βάλει σε τάξη το νοικοκυριό των Κέρλυ. Η Ζόι όμως έχει μια πολύ καλή φίλη, τη Μελίσσα, με την οποία μπορεί να κουβεντιάζει τις συμφορές που αντιμετωπίζει στο σπίτι της, καθώς και θέματα ζωτικής σημασίας, όπως την Καλύβα στην Κορυφή του Κόσμου που σκοπεύει να φτιάξει, τα ύποπτα πηγαινέλα στο διπλανό σπίτι, όπου κατοικεί η οικογένεια Σκαθάρη, την προδοσία της Απαίσιας Άλισον και της Ύπουλης Σόνια και, βεβαίως, για αγόρια και έρωτες.

Παρακολουθήστε τις διακυμάνσεις της μοίρας στη ζωή της μικρής μας ηρωίδας όπως τις κατέγραψε η ίδια στο αστείο της ημερολόγιο. Τόσο εκείνη όσο κι ο συγγραφέας αυτού του διασκεδαστικού μυθιστορήματος έκαναν τα πάντα για να το κρατήσουν μακριά από αδιάκριτα βλέμματα...



Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/ση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)

